

15)

DUE AGOSTO

Testo e Musica di L. Gallia

Fisa e Strumenti in DO

Mazurca

Sib Fa Do 7 Fa Sib

Fa Do 7 Fa Fa (segue, con stessa dinamica d'esecuzione)

Do 7 Fa Fa

Sib Fa Do 7 Fa

CANTO
Due di qua due di là è la fes-ta del due'a - go - sto ma bi-so-gna sta - re at-ten-ti per-chè i fes-teg-
giati so-no de-li-ca-ti Due di qua due di là for-se so-no al-lu-sio-ni ma'a pen-sar-ci mol-to
be-ne mi vien da pen-sa-re "Fe-sta dei ma-ro-ni" La vi-ri-le con-ces-sio-ne che per tut-ti è u-na ra-
gio-ne di at-tri-bui-re ai pro-pri at-tri-bu-ti l'ar-ro-gan-za e la bal-dan-za Ma se que-sta è sal-ta-zio-ne
Sol m Re m La 7 Re m La 7 Re m
di fie-rez-za o de-lu-sio-ne par-te da un pun-to o scu-ro si può im-ma-gi-na-re ma non si può di-re
Re 7 Sol m Re m La 7 Re m Do 7

ENTRATA AL TRIO

TRIO
Fa 7 Sib Fa 7

Sib

Mib Sib Fa 7 Sib

Dal § al FINE